

В. И. ЛЕНИН О ЗАДАЧАХ КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ В ГОДЫ ГРАЖДАНСКОЙ ВОЙНЫ И ИНОСТРАННОЙ ВОЕННОЙ ИНТЕРВЕНЦИИ

Т. С. Комиссарова

В статье показано значение ленинских идей относительно развития страны в области культуры, которые приобрели особое значение в годы Гражданской войны и способствовали ее успешному завершению. Автор приходит к выводу, что реализация культурной программы была неразрывно связана с конкретными историческими задачами социалистического государства.

Ключевые слова: Гражданская война, культурно-просветительская работа, В. И. Ленин, социализм.

В многогранном творчестве В. И. Ленина значительное место занимают проблемы культурной революции, которая всегда рассматривалась им как органическая часть общего плана строительства социализма и коммунизма. Опираясь на идеи К. Маркса и Ф. Энгельса, В. И. Ленин связывал задачи культурной революции, прежде всего, с воспитанием нового человека, способного к созидательному творчеству с утверждением социалистической идеологии во всех областях духовной жизни общества.

Исторический опыт развития советского общества убедительно показал, что осуществленная в нашей стране культурная революция является важнейшей закономерностью построения социализма, успехи которого предопределялись, в частности, и неразделимостью социализма и культуры. Известно, что решать задачи строительства новой культуры пролетариату и его партии приходилось в необычайно сложных условиях, в обстановке острейшей борьбы против иностранной военной интервенции и внутренней контрреволюции. В стране образовалось три фронта: первый – против белогвардейцев и интервентов; второй – хозяйственный, за восстановление и развитие народного хозяйства; третий – культурный, который подчинялся целям гражданской войны. В этих условиях особое значение приобретала широкая

культурно-просветительная работа Коммунистической партии среди трудящихся масс, способствовавшая в силу своих особенностей успешному окончанию борьбы на этих фронтах. Главная особенность этой работы состояла в том, что она давала большие возможности найти формы общения с трудовыми массами, стать ближе к ним. Сильнейшее стремление масс к знанию, отмеченное В. И. Лениным, согласовывалось с задачами культурно-просветительной работы. Поэтому не случайно В. И. Ленин советовал соединить навыки широкого воздействия на массы, выработанные в партийной работе, с культурно-просветительными методами [1, С. 463-464].

Считая внешкольное, образование важным в переустройстве всей жизни, В. И. Ленин предостерегал работников культурно-просветительных организаций от необдуманных действий, поспешности в поисках новых путей, новых форм массами: «Скачками здесь завоевать можно стоящих на низком культурном уровне» [1, С. 464]. Правильный ориентир могло дать, по мысли В. И. Ленина, только сближение культурно-просветительных организаций с партийными как органами пропаганды и приобщение масс к внешкольной работе.

О внимании, которое уделяла партия развитию культурно-просветительной

работы на различных этапах истории советского общества, свидетельствовал, например, факт создания в январе 1918 г. при Наркомпросе специального Внешкольного отдела, который занимался развитием сети культурно-просветительных учреждений, а несколько позднее – созданием Главного политико-просветительного комитета республики (Главполитпросвета) во главе с Н. К. Крупской. Задачи последнего были определены В. И. Лениным в выступлении на Всероссийском совещании политпросветов 3 ноября 1920 г. В. И. Ленин постоянно нацеливал культурно-просветительные организации на то, чтобы вся их деятельность была проникнута духом классовой борьбы пролетариата за успешное осуществление целей его диктатуры. Ставя задачи перед работниками культурно-просветительного фронта, В. И. Ленин неоднократно подчеркивал мысль необходимости руководствоваться в своей деятельности политикой Коммунистической партии, ибо «вся борьба в Советской России, в течение трех лет удерживавшей натиск мирового империализма, связана с тем, что партия сознательно ставит своей задачей помочь пролетариату выполнить его роль воспитателя, организатора и руководителя, ту роль, без которой распад капитализма невозможен» [2, С. 94, 402].

В связи с обсуждением в конце 1918 – начале 1919 гг. вопроса о задачах профсоюзов В. И. Ленин подготовил тезисы, которые определили принципиальные проблемы профессионального движения. К важнейшим вопросам в тот момент он относил необходимость преодоления упорной, настойчивой, широкой просветительной и организационной работой предрассудков мелкобуржуазных слоев пролетариата и полупролетариата, неуклонного расширения еще недостаточно широкой базы Советской власти (т. е. увеличения числа рабочих и беднейших крестьян, непосредственно участвующих в управлении государством), просвещения отсталых слоев трудя-

щихся (не только книжкой, лекцией, газетой, но и практическим участием в управлении) [1, С. 405]. В. И. Ленин неоднократно указывал на эту задачу, считая, что помощь культурно-просветительных организаций в деле вовлечения трудящихся масс в управление государством есть залог дальнейших успехов и окончательной победы социалистической революции [1, С. 87]. Необходимость решения этих вопросов, а также задач мобилизации трудящихся масс на отпор проискам международного империализма определяли значение другой проблемы, поставленной В. И. Лениным перед культпросветработниками – политического просвещения масс, их коммунистического воспитания. Мысль об этом красной нитью проходит через большинство работ В. И. Ленина периода гражданской войны. Исключительную роль в этом деле он отводил учительству как наиболее демократически настроенной части старой интеллигенции. Выступая на I Всероссийском съезде учителей-интернационалистов в июне 1918 г., В. И. Ленин указывал, что учительская армия, прежде всего, должна стать главной армией социалистического просвещения, что она должна поставить себе гигантские просветительные задачи [3, С. 420]. Задача политического просвещения масс теснейшим образом была связана с ликвидацией неграмотности, так как для Коммунистической партии, В. И. Ленина было очевидно, что «безграмотный человек стоит вне политики, его сначала надо научить азбуке. Без этого не может быть политики, без этого есть только слухи, сплетни, сказки, предразсудки, но не политика» [4, С. 174]. Выступая на I Всероссийском съезде по внешкольному образованию 6 мая 1919 г., В. И. Ленин высоко оценил общие успехи на культурном фронте, отметив, что в области внешкольного образования и просвещения, как ни в какой другой области советской деятельности, за полтора года были достигнуты громадные успехи [1, С. 87]. Вместе с тем он указал на препятст-

вия двоякого рода, которые были унаследованы от капиталистического общества и мешали распространению внешкольного образования [5, С. 329].

Первое – «это обилие выходцев из буржуазной интеллигенции, которая сплошь и рядом образовательные учреждения крестьян и рабочих, создаваемые по-новому, рассматривала как самое удобное поприще для своих личных выдумок в области философии или в области культуры, когда сплошь и рядом самое нелепейшее кривляние выдавалось за нечто новое, и под видом чисто пролетарского искусства и пролетарской культуры преподносилось нечто сверхъестественное и несуразное» [5, С. 330].

Второй недостаток, указывал В. И. Ленин, состоит в том, что очень мало было сделано в области обучения неграмотных. Поэтому одну из главных задач в области внешкольного образования он определил как борьбу с неграмотностью [5, С. 332]. При этом В. И. Ленин обратил внимание на вопрос централизованного руководства культурной и политико-просветительной работой в стране, ибо создание единой планомерной организации отражало, по его мысли, основную задачу революции. Иначе свободное развитие широких мелкобуржуазных сил с их капиталистическим лозунгом «каждый за себя, а бог за всех», разъяснял В. И. Ленин, приведет к Колчаку и к старой буржуазной реставрации [5, С. 331, 332]. Учитывая особую важность задачи ликвидации неграмотности, В. И. Ленин лично принимает активное участие в ее решении. Так, в декабре 1918 г. он пишет инструкцию о составлении книги для чтения рабочих и крестьян, в которой рекомендует давать самое популярное изложение (для самого неграмотного крестьянина) следующих тем: строительство Советской власти, ее внешняя и внутренняя политика; как управлять страной; закон о земле; как мы предлагали мир; за что мы теперь воюем; что такое коммунизм и др. [1, С. 402]. Выступления В. И. Ленина на I (июнь 1918 г.) и II (ян-

варь 1919 г.) Всероссийских съездах учителей-интернационалистов, I Всероссийском съезде по просвещению (август 1918 г.), I Всероссийском съезде по внешкольному образованию (май 1919 г.), I Всероссийском съезде работников просвещения и социалистической культуры (июль 1919 г.), II (январь 1919 г.) и III (февраль 1920 г.) совещаниях заведующих внешкольными подотделами губернских отделов народного образования, Всероссийском съезде коммунистов-учащихся (апрель 1919 г.), Всероссийском совещании политпросветов губернских и уездных отделов народного образования (ноябрь 1920 г.) имели важное значение для выработки политики Коммунистической партии в области культурно-просветительной работы. В целом задачи работников культурно-просветительного фронта определялись принятой VIII съездом РКП(б) специальной резолюцией «О политической пропаганде и культурно-просветительной работе в деревне», в которой особое внимание обращалось на внешкольное образование для взрослого населения. Внешкольное образование должно было главным образом способствовать выработке самосознания и ясного мировоззрения в тесном взаимодействии с коммунистической пропагандой [6, С. 82].

Таким образом, задачи, поставленные В. И. Лениным в области культурно-просветительной работы, были неразрывно связаны с конкретно-историческими задачами социалистического государства. В годы гражданской войны в первую очередь они были направлены на политическое просвещение массы, вовлечение их в управление государством, ликвидацию неграмотности. Приступая к широкому развертыванию культурно-просветительной работы, Коммунистическая партия вместе с тем прочно закрепляла первые успехи, достигнутые в культурном строительстве в труднейшие годы гражданской войны и заложившие основы новой, социалистической культуры.

Список источников и литературы

1. Ленин В. И. Полн. собр. соч. в 55 томах, т. 37, июль 1918 – март 1919, 846 с.
2. Ленин В. И. Полн. собр. соч. в 55 томах, т. 41, май – ноябрь 1920, 813 с.
3. Ленин В. И. Полн. собр. соч. в 55 томах, т. 36, март – июль 1918, 813 с.
4. Ленин В. И. Полн. собр. соч. в 55 томах, т. 44, июнь 1921 – март 1922, 744 с.
5. Ленин В. И. Полн. собр. соч. в 55 томах, т. 38, март – июнь 1919, 644 с.
6. Коммунистическая партия Советского Союза. Коммунистическая партия Советского Союза в резолюциях и решениях съездов, конференций и Пленумов ЦК (1898-1988) / КПСС ; Ин-т Марксизма-Ленинизма при ЦК КПСС ; Под общ. ред. А. Г. Егорова, К. М. Боголюбова. – 9-е изд., доп и испр. – М., 1983-1990. – в 16 томах, Т. 2 : 1917-1922. – 1983. – 606 с.

Комиссарова Татьяна Сергеевна – к. и. н., доцент кафедры истории и регионоведения, Санкт-Петербургский государственный университет телекоммуникаций им. проф. М. А. Бонч-Бруевича, (г. Санкт-Петербург, Россия), komissar_ts@mail.ru

V. I. LENIN ON THE TASKS OF CULTURAL AND EDUCATIONAL WORK DURING THE CIVIL WAR AND FOREIGN MILITARY INTERVENTION

T. S. Komissarova

The article shows the importance of Lenin's ideas regarding the development of the country in the field of culture, which acquired special significance during the Civil War and contributed to its successful conclusion. The author comes to the conclusion that the implementation of the cultural program was inextricably linked with the specific historical tasks of the socialist state.

Keywords: Civil War, cultural and educational work, Lenin V. I., socialism.

References

1. *Lenin V. I.* Poln. sobr. soch. v 55 tomah, t 37, iyul' 1918 – mart 1919 [Complete works in 55 volumes, vol. 37, July 1918 – March 1919, 846 p. (In Russ.)]
2. *Lenin V. I.* Poln. sobr. soch. v 55 tomah, t. 41, maj – noyabr' 1920 [Complete Collected Works in 55 volumes, vol. 41, May – November 1920], 813 p. (In Russ.)
3. *Lenin V. I.* Poln. sobr. soch. v 55 tomah, t. 36, mart – iyul' 1918 [Complete Collected Works in 55 volumes, vol. 36, March – July 1918], 813 p. (In Russ.)
4. *Lenin V. I.* Poln. sobr. soch. v 55 tomah, t. 44, iyun' 1921 – mart 1922 [Complete Collected Works in 55 volumes, vol. 44, June 1921 – March 1922], 744 p. (In Russ.)
5. *Lenin V. I.* Poln. sobr. soch. v 55 tomah, t. 38, mart – iyun' 1919 [Complete Collected Works in 55 volumes, vol. 38, March – June 1919], 644 p. (In Russ.)
6. Kommunisticheskaya partiya Sovetskogo Soyuza. Kommunisticheskaya partiya Sovetskogo Soyuza v rezolyuciyah i resheniyah s"ezdov, konferencij i Plenumov CK (1898-1988) [The Communist Party of the Soviet Union. The Communist Party of the Soviet Union in resolutions and decisions of congresses, conferences and Plenums of the Central Committee (1898-1988)] / KPSS ; In-t Marksizma-Leninizma pri CK KPSS ; Pod obshch. red. A. G. Egorova, K. M. Bogolyubova. – 9-e izd., dop i ispravlennoe – M., 1983-1990. – v 16 tomah [CPSU ; Institute of Marxism-Leninism under the Central Committee of the CPSU ; Under the general editorship of A. G. Egorov, K. M. Bogolyubov. – 9th ed., supplemented and corrected – Moscow, 1983-1990. – in 16 volumes], vol. 2 : 1917-1922. – 1983. – 606 p. (In Russ.)

Komissarova Tatiana Sergeevna – Candidate of Historical Sciences, Associate Professor of the Department of History and Regional Studies, The Bonch-Bruевич Saint Petersburg State University of Telecommunications, (St. Petersburg, Russia), komissar_ts@mail.ru

Статья поступила в редакцию: 11.02.2025; принята к публикации: 15.04.2025.

ДЛЯ ЦИТИРОВАНИЯ:

Комиссарова Т. С. В. И. Ленин о задачах культурно-просветительской работы в годы Гражданской войны и иностранной военной интервенции // Социогуманитарные коммуникации. – 2025. – № 2(12). – С. 14-18.

FOR CITATION:

Komissarova T. S. V. I. Lenin o zadachah kul'turno-prosvetitel'skoj raboty v gody Grazhdanskoj vojny i inostrannojoj voennoj intervencii [Lenin on the tasks of cultural and educational work during the civil war and foreign military intervention] // Sociogumanitarnye kommunikacii [Social and humanitarian communications]. 2025. № 2(12). P. 14-18.